

Sommaire de l'ouvrage accompagnant l'exposition *Fontainebleau et l'eau*

Ours
Remerciements

Préface

Marie-Christine Labourdette et Muriel Barbier
2 500 signes
1 ill.

Sommaire

Introduction : pourquoi de l'eau à Fontainebleau ?

Anaïs Dorey
5 000 signes
2 ill.

1. La symbolique de l'eau

- 1.1. À l'origine était une source : fontaine belle eau
Muriel Barbier
10 000 signes
4 ill.
- 1.2. L'eau dans les rituels sacrés
Anaïs Dorey
20 000 signes
8 ill.
- 1.3. L'eau comme allégorie de la femme
Luisa Capodiecì
10 000 signes
4 ill.

Portfolio de +/- trois doubles pages sur la symbolique de l'eau : œuvres reproduites et légendées

2. L'eau alentour

- 2.1. Venir à Fontainebleau par voie d'eau
Patrick Daguenet
20 000 signes
8 ill.
- 2.2. La défense par l'eau : les fossés
Vincent Droguet
20 000 signes
8 ill.
- 2.3. La défense par l'eau : le service des pompes

Lucien Fougerat
20 000 signes
8 ill.

Portfolio de +/- trois doubles pages sur l'eau à l'extérieur : œuvres reproduites et légendées

3. Hydraulique et fontaines

- 3.1. **François I^{er} et la bataille de l'eau**
Anaïs Dorey et D. Guoguet ou G. El Habib ou V. Droguet
10 000 signes
4 ill.
- 3.2. **De l'étang au grand jardin d'eau : la belle eau des jardins de François I^{er} aux premiers Bourbon (1530-1660)**
Emmanuel Lurin
20 000 signes
8 ill.
ENCADRÉ : canal de Fleury, ancêtre de Fontainebleau
Aurélia Rostaing
5 000 signes
2 ill.
ENCADRÉ : le marché du canal (transcription)
Emmanuel Lurin
5 000 signes
2 ill.
- 3.3. **Les Francini et Le Nôtre à Fontainebleau**
Aurélia Rostaing
15 000 signes
6 ill.
- 3.4. **Les bassins de la prairie et les différents projets d'adduction**
Anaïs Dorey
15 000 signes
6 ill.
- 3.5. **Les dynasties de fontainiers : les familles Couturier et Nicolas Cally**
Sophie Omère
10 000 signes
4 ill
- 3.6. **Eaux et fontaines sous le Premier Empire**
Jean Vittet
20 000 signes
8 ill.
- 3.7. **Les aménagements et entretiens dans la deuxième moitié du XIX^e siècle**
Patrick Ponsot
10 000 signes
4 ill

Portfolio de +/- trois doubles pages sur l'eau à l'extérieur : œuvres reproduites et légendées

4. Plaisirs et divertissements

- 4.1. **Fêtes et divertissements sur l'eau sous les Valois**
Vincent Droguet

- 20 000 signes
8 ill.
- 4.2. [Plaisirs de l'eau aux XVII^e et XVIII^e siècles](#)
Muriel Barbier (?)
20 000 signes
8 ill.
- 4.3. [La flotille du Second Empire](#)
Vincent Cochet
10 000 signes
4 ill.
- 4.4. [Les sports au château de Fontainebleau et l'eau](#)
David Millerou
10 000 signes
4 ill.

Portfolio de +/- trois doubles pages sur l'eau à l'extérieur : œuvres reproduites et légendées

5. L'eau à l'intérieur et les circuits de l'eau

- 5.1. [Eau propre et eaux sales : l'eau de la table du roi et évolution des latrines](#)
Patrick Ponsot
10 000 signes
4 ill.
[ENCADRÉ](#) : les circuits de l'eau
Anaïs Dorey ou Nicola Personne
5 000 signes
2 ill.
- 5.2. [L'eau et le froid à table \(l'office de la glacière\)](#)
Stéphane Castelluccio
20 000 signes
8 ill.
- 5.3. [Les glaciers au XIX^e siècle](#)
Anaïs Dorey
10 000 signes
4 ill.
- 5.4. [L'eau à table dans la première moitié du XIX^e siècle](#)
Jean-François Belhoste
10 000 signes
4 ill.
- 5.5. [L'eau à table sous le Second Empire](#)
Vincent Cochet
20 000 signes
8 ill.
- 5.6. [Les bains de François I^{er} à la fin du XVIII^e siècle](#)
Ronan Boutier
20 000 signes
[ENCADRÉ](#) : L'appartement des bains de François I^{er}
Jean Vittet ou Anaïs Dorey
5 000 signes
2 ill.
[ENCADRÉ](#) : Les pièces des bains de Louis XVI
Jean Vittet ou Muriel Barbier ?
5 000 signes

2 ill.

5.7. **Les cabinets de toilette de Napoléon I^{er} et des impératrices**

Jean Vittet

10 000 signes

4 ill.

ENCADRÉ : La salle de bain des petits appartements de l'Impératrice

Vincent Cochet

5 000 signes

2 ill.

5.8. **Le cabinet de toilette d'Eugénie**

Anaïs Dorey

10 000 signes

4 ill.

5.9. **Les salles de bain de la Présidence**

Julien Muller

15 000 signes

12 ill.

Portfolio de +/- trois doubles pages sur l'eau à l'intérieur : œuvres reproduites et légendées

Ouverture : les enjeux liés à l'eau à Fontainebleau aujourd'hui

Quitterie Delègue (?)

10 000 signes (?)

Portfolio de +/- six doubles pages sur :

- Les animaux de l'eau : œuvres reproduites et légendées
- L'eau dans les décors du château

Plan du domaine

Bibliographie

Index des noms de personnes

Index des noms de lieux

Crédits